

LO STILE DELLO ZAR

**Arte e moda
tra Italia e Russia
dal XIV al XVIII
secolo**

Regione Toscana
Provincia di Prato
Comune di Prato
Camera di
Commercio di Prato
Fondazione Cassa
di Risparmio di Prato
Agenzia per
il Turismo di Prato

Prato

Museo
del Tessuto

Fondazione Museo
del Tessuto di Prato
Museo Statale Ermitage
Fondazione Ermitage Italia

19 settembre
2009
10 gennaio
2010

Soprintendenza per
il P.S.A.E. per le province
di FI, PT, PO
Soprintendenza
Speciale per il P.S.A.E.
e per il Polo Museale
della città di Firenze
Opificio delle Pietre Dure

in collaborazione con:
Museo del Cremlino
Museo Statale Russo

con il sostegno di:
Cariprato
Consiag

Elenco prestatori

Assisi, Tesoro della Basilica di San Francesco

Cortona, Museo Diocesano

Firenze, Archivio di Stato

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale

Firenze, Chiesa di San Frediano in Cestello

Firenze, Galleria degli Uffizi

Firenze, Galleria dell'Accademia

Firenze, Museo Nazionale del Bargello

Firenze, Museo Stibbert

Firenze, Museo dell'Opera del Duomo

Firenze, Palazzo Pitti, Galleria del Costume

Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina

Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti

Firenze, Tornabuoni Arte - Arte Antica

Gandino (BG), Museo della Basilica

Genova, Palazzo del Principe-Arti Doria Pamphilj

La Verna (AR), Museo del Santuario

Mosca, Archivio di Stato del Cremlino

Mosca, Museo del Cremlino

Orvieto, Museo dell'Opera del Duomo

Pienza, Museo dell'Opera del Duomo

Prato, Chiesa di Santo Spirito

Prato, Museo Civico

Prato, Museo del Tessuto

Prato, Museo dell'Opera del Duomo

San Pietroburgo, Museo Statale dell'Ermitage

San Pietroburgo, Museo di Stato russo

Siena, Pinacoteca Nazionale

Siena, Basilica di Santa Maria dei Servi

Torino, Museo Palazzo Madama - Museo Civico
d'Arte Antica

Vallombrosa, Museo d'Arte Sacra dell'Abbazia

Venezia, Archivio di Stato

Venezia, Centro studi di Storia del Tessuto
e del Costume, Ca' Mocenigo

Venezia, Gallerie dell'Accademia

Verona, Museo di Castelvecchio

